

Игры с элементами сенсорной интеграции

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирования представлений о важнейших свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положение в пространстве, а также запахе и вкусе. Оно имеет значение для интенсивного психического и физического развития детей с ТНР.

1.« Сенсорная гирлянда» (с одним предметом : бубенчиком, шариком-погремушкой, цветными трубочками, вертушками на шнуре)

Цель: развивать у ребёнка целенаправленные действия рук.

Содержание.

Прибегая к методу пассивных упражнений, производить рукой ребёнка ощупывающие движения (аккуратно расслабляя и сжимая его ладонь, прикасающуюся к предмету). Повторять действия с игрушкой , побуждая ребёнка к большей самостоятельности при выполнении.

Сначала из положения лежа (на спине, животе) ребёнок пассивно (с помощью взрослого) выполняет действия – удержание, встряхивание, приведение в движение игрушки, захватывание и смещение предметов на шнуре. А затем – самостоятельно. Приближение к видимому предмету, захватывание его, притягивание к себе, удерживание 20- 30 сек.

2.« Сенсорная гирлянда» (чередующиеся предметы разной формы на шнуре)

Цели: закреплять навыки хватания предметов из положения лежа на спине;

- развивать ориентировочно- исследовательские действия руки;

- развивать навык элементарного обследования предметов.

Содержание.

Прибегая к методу пассивных упражнений, производить рукой ребёнка ощупывающие движения (аккуратно расслабляя и сжимая его ладонь, прикасающуюся к предмету).

Ребёнок сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно должен приблизить к себе предмет, рассмотреть его, сделать поворот со спины на бок и на живот; захватить и подтянуть к себе игрушки.

Речевое сопровождение: ША-А- А-РИК. КУ-У- У- БИК.

3. «Сними колечко» (с пирамидкой одинаковые кольца, разные кольца)

Цель: развивать моторику пальцев рук.

Содержание: ребёнок должен снять кольца со стержня, который находится в руках у взрослого. Взрослый может наклонять стержень к ребёнку и давать подвигать кольца к краю стержня. Для того чтобы расширять чувственный опыт, можно применять действия с предметами разной формы. Выполнять простейшие виды соотнесений, в частности с целым предметом.